



info@christianubertini.net
www.christianubertini.net

Christian Ubertini

Architecte MAS

INFRASTRUCTURES SCOLAIRES EN HAITI
RECONSTRUCTION POST-CATASTROPHE
PATRIMOINE MONUMENTAL
RECHERCHES ARCHITECTURALES
ARCHITECTURE
ENSEIGNEMENT & PUBLICATIONS



PROFIL EN BREF

FORMATION

D.E.S.S. « Patrimoine Archéologique Monumental »
Université Marc-Bloch de Strasbourg, France. 2000-2001

Diplôme HES en architecture
Haute Ecole Spécialisée de Genève, Suisse, 1993-1997

Certificat Fédéral de Capacité de dessinateur en bâtiment
EPSIC, Lausanne, 1987-1991

DOMAINES

Architecture & Patrimoine

Aide humanitaire & Coopération internationale

Enseignement & Recherches

Publication

PROFIL

Architecte avec 25 ans d'expériences en Suisse et à l'étranger.

Expert pour la Banque Interaméricaine de Développement (BID).

Professeur à la faculté des sciences et d'architecture de l'Université d'Etat d'Haïti (UEH).

Coordonnateur du projet «DocArchiMo Haïti».

Membre du corps suisse d'Aide humanitaire.

Collaborateur scientifique de l'institut suisse d'archéologie en Egypte.

Membre de l'ICOMOS Suisse et du Docomomo Suisse.



INFRASTRUCTURES SCOLAIRES EN HAÏTI

TRAVAUX

Assistance technique pour la construction de 100 écoles selon plans-types

Expert / Banque Interaméricaine de Développement (BID)

Port-au-Prince, Haïti / 2014-2019

Coordination de la task-force pour la validation des normes d'infrastructures scolaires

Appui technique / Ministère de l'Education Nationale de la République d'Haïti

Port-au-Prince, Haïti / 2014

Elaboration de plans-types pour la construction d'écoles parasismiques en Haïti

Chef de projet / Direction du développement et de la coopération suisse (DDC)

Port-au-Prince, Haïti / 2010-2014

Reconstruction de quatre écoles nationales en Haïti

Chef de projet / Direction du développement et de la coopération suisse (DDC)

- Ecole Nationale de Berquin, Miragoane / 2012-2013

- Ecole Nationale et EFACAP de Chalon / Chalon / 2012-2013

- Ecole Nationale et EFACAP de Petit-Goave / Petit-Goave / 2010-2011

- Ecole Nationale de Dessources / Leogane / 2010-2011

PUBLICATIONS

10 years school construction in Haiti

Ubertini, Christian. InterAmerican Development Bank (IDB). Washington. (en préparation)

Guide pratique pour la construction d'écoles en Haïti

Editions européennes, avril 2020.

Escuelas del Siglo XXI en América Latina y el Caribe

IDB, Washington, 2018

Ein System von erdbeben- und wirbelsturmsicheren Schulen für Haiti

Werk, Bauen + Wohnen, nov. 2012, n° 11. P. 12-17



Christian UBERTINI | PORTFOLIO

RECONSTRUCTION POST-CATASTROPHE

GESTION DE PROGRAMME

Programme d'Appui à la Reconstruction des Infrastructures Scolaires (PARIS)

Chef de projet / Direction du développement et de la coopération suisse (DDC)

Port-au-Prince, Haïti / 2009-2013

Construction d'écoles et appui à la gouvernance

Budget: CHF 3 Millions

Programme d'Aide à la reconstruction post-Tsunami pour 4500 familles

Chef de projet / Croix-Rouge suisse

Trincomalee, Sri Lanka / 2006-2008

Budget: USD 15 millions

EXPERTISES

Plans-types d'écoles et abris cycloniques pour le Delta de l'Irrawaddy au Myanmar

En collaboration avec l'agence SKAT de Saint-Gall

Direction du Développement et de la coopération (DDC)

Myanmar / 2009

Backstopping pour un projet de reconstruction post-cyclone SIDR au Bangladesh

Appui technique / Croix-Rouge suisse

Mongla, Bangladesh / 2008-2009



ARCHITECTURE

Maisons familiales « éco-artisanales »

Pétion-Ville, Haïti / 2015-2016

Architectes: Christian Ubertini et Marie Louise Fouchard

Valorisation d'un système de construction artisanal et durable à moindre coût.

Construire des maisons à moindre coûts, adaptées aux modes de vie de la classe moyenne haïtienne et aux enjeux de résilience multiples du pays, avec des moyens techniques limités, en redécouvrant des procédés de mise-en-œuvre artisanaux et créatifs, est un concept original conçu et expérimenté par l'artiste Marie-Louise Fouchard depuis 2010. Ce concept a été concrétisé dans ce projet.

Si la structure en maçonnerie chaînée (bloc de ciment et chaînages en béton armé) est réalisée par des ouvriers qualifiés, le second-œuvre et les finitions sont réalisés avec des artisans peu-qualifiés mais formés sur le chantier à la mise-en-œuvre de techniques perdues et oubliées, comme la confection manuelle de portes-persiennes en bois, la redécouverte du Terrazzo en revêtement ou en mobilier, etc. Les finitions sont fait à partir de matériaux récupérés ou des objets usuels détournés comme les lavabos qui sont confectionnés à partir de pots-à-fleurs en ciment vendus dans la rue.

Données techniques:

Surface brute par unité : 164 m²

Coût au m² du gros-œuvre : 550 USD/m²

Coût au m² du second-œuvre et des finitions : 380 USD/m²

AUTRE PROJET SIMILAIRE

Atelier de l'artiste plasticienne Marie Louise Fouchard

Pétion-Ville, Haïti / 2014



ARCHITECTURE

Concours pour la reconstruction du Palais National d'Haïti

Port-au-Prince, Haïti / 2019

Architectes: Groupement TECINA/ESTIME/UBERTINI

1^{ère} phase - concept préliminaire

Le 12 janvier 2010, le Palais présidentiel d'Haïti est détruit par un séisme de 7.1 sur l'échelle de Richter qui frappe la capitale et ses environs. En 2019, un concours d'architecture est lancé pour la reconstruction du Palais. Le concours se déroule en deux phases : Une première phase avec huit concurrents présélectionnés sur manifestation d'intérêt, et une deuxième phase avec quatre projets finalistes.

Les termes de référence du concours posaient la question d'une reconstruction à l'identique de l'ancien palais de 1918. La reconstruction du centre du pouvoir de la première République noire*, revêtait également une dimension symbolique dépassant largement le périmètre géographique du projet.

*Ancienne colonie, Haïti a proclamé son indépendance en 1804, suite la seule révolte d'esclaves victorieuse de l'histoire.



ARCHITECTURE

Plans-types pour infrastructures scolaires en Haïti

Chef de projet / Direction du développement et de la coopération suisse (DDC)

Pétion-Ville, Haïti / 2011-2013

Collaborateurs principaux: R. Zemp, J. Reifler, P. Louis, D. Stanley, G. Roux-Fouillet,

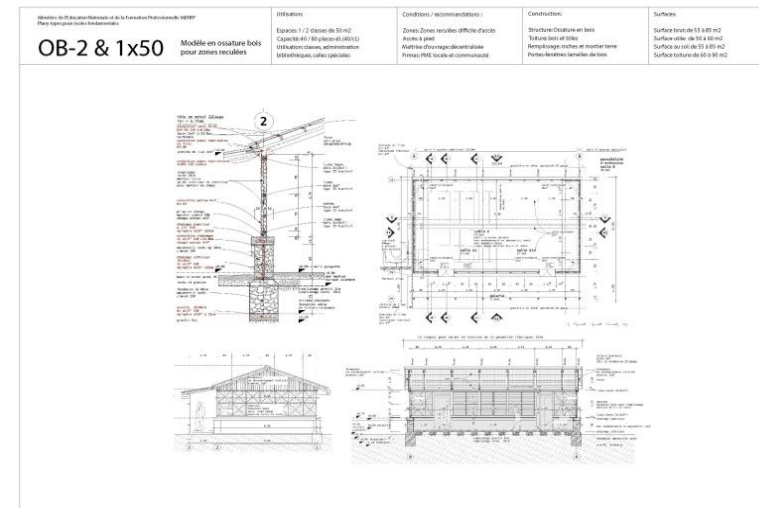
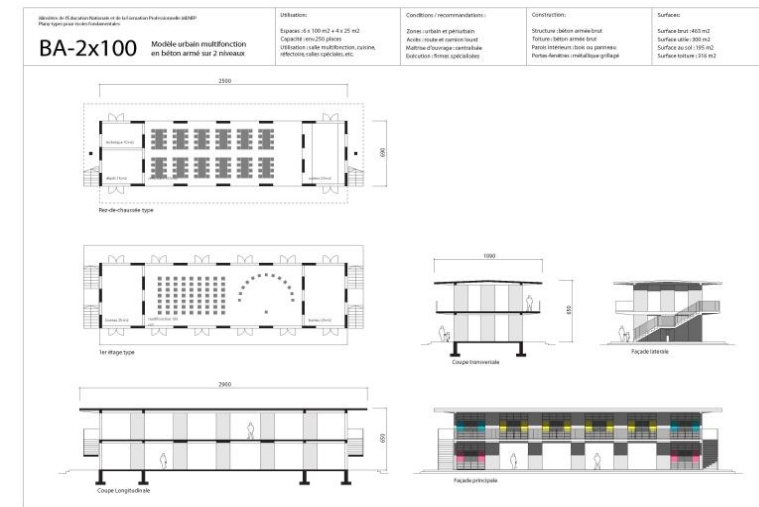
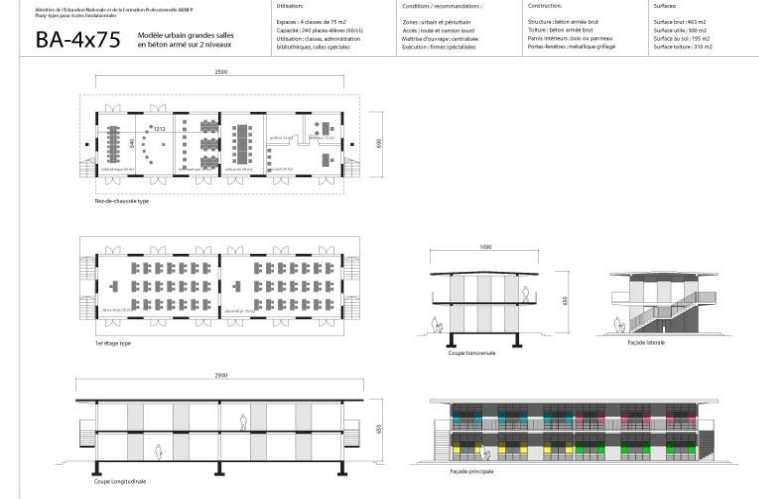
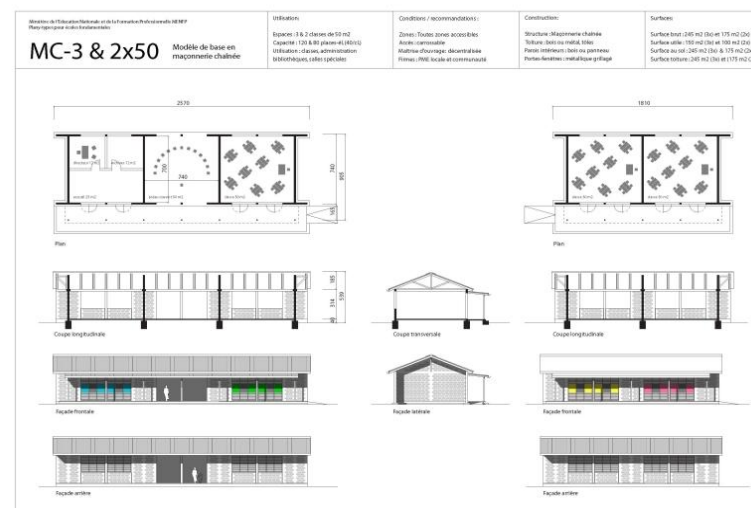
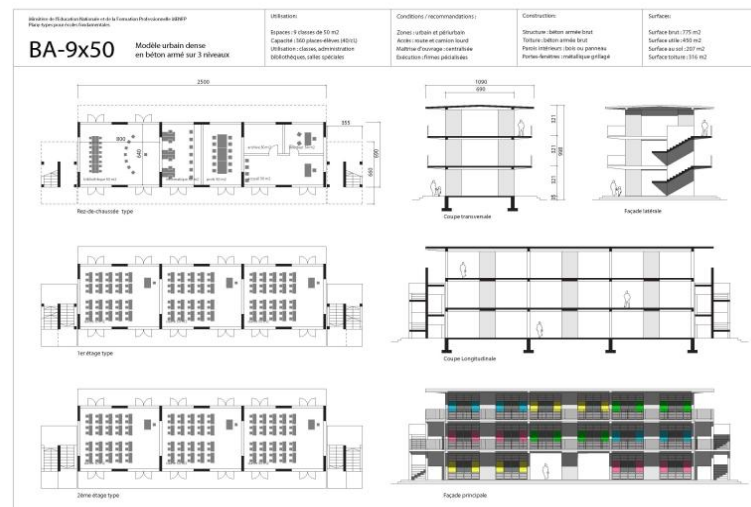
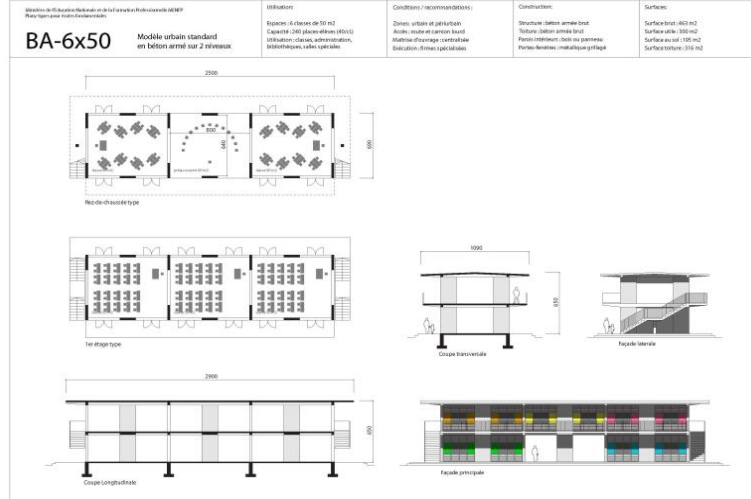
Des plans-types pour des écoles sûres, durables et confortables

La construction scolaire para-sinistres dans un pays fragile comme Haïti est une chose complexe. Le pays cumule une série de contraintes naturelles et géographiques (séisme, cyclones, chaleur, pluies torrentielles, territoire accidenté, manque d'infrastructures, etc.) ainsi que des réalités sociales et économiques (faible niveau de formation des ouvriers, disponibilité aléatoires des matériaux de construction, faibles capacités d'entretien, insécurité qui conduit à des vols et déprédations de l'infrastructure, etc.) qui réclament des solutions architecturales propres.

Les plans-types développés pour le Ministère de l'Education nationale proposent des solutions architecturales et structurelles performantes tout en étant simples, durables et bon-marché. Les plans-types sont également adaptés aux différents contextes du territoire haïtien, avec:

- un modèle à étages en voiles de béton armé pour les zones urbaines
- un modèle en maçonnerie chaînée pour les zones rurales
- un modèle en ossature bois pour les zones reculées

Depuis avril 2014, ces plans-types constituent la référence pour la construction scolaire en Haïti et ont servi à la construction de plus d'une centaine d'écoles.



ARCHITECTURE

Ecole Nationale de Berquin

Chef de projet / Direction du développement et de la coopération suisse (DDC)
Miragoane, Haïti / 2012-2013

Ecole Nationale et EFACAP de Chalon

Chef de projet / Direction du développement et de la coopération suisse (DDC)
Miragoane, Haïti / 2012-2013

Ecole Nationale de Dessources

Chef de projet / Direction du développement et de la coopération suisse (DDC)
Leogane, Haïti / 2011-2012

Ecole Nationale et EFACAP de Petit-Goave

Chef de projet / Direction du développement et de la coopération suisse (DDC)
Petit-Goave, Haïti / 2011-201

PUBLICATIONS

Escuelas del Siglo XXI en América Latina y el Caribe

IDB, Washington, 2018

Ein System von erdbeben- und wirbelsturmsicheren Schulen für Haiti

Werk, Bauen + Wohnen, nov. 2012, n° 11. P. 12-17



ARCHITECTURE

Casa Buloncelli (en collaboration avec Igor Righini)

Bellinzona, Suisse / 2008-2009

Architectes: Igor Righini, Poleggio et Christian Ubertini (conception et dessin)

Données techniques:

MINERGIE-ECO / TI-OO6-ECO

Surface brute par unité : 120 m²

AUTRES PROJEST SIMILAIRES

Casa Di-Pierri

Breno, Suisse / 2004-2005

Architectes: Christian Ubertini et Simone Schoenenberger

Surface habitable: 120 m² (brut: 168 m²)

CHF/m³ SIA: CHF 620.-

Coût: CHF 435'000.- (BKP2)



PATRIMOINE MONUMENTAL

TRAVAUX

Restauration de la mosquée de Umm as-Sultan Shaaban (XIVe siècle)

Architecte de chantier / Aga-Khan Trust for Culture AKTC

Le Caire / 2003-2014

Ce monument classé au patrimoine mondial de l'UNESCO en 1979, a été restauré dans le cadre du vaste projet de revitalisation du quartier historique de Darb el-Ahmar au Caire de la fondation Aga-Khan. Les travaux ont consisté entre autres en : la reconstruction et la consolidation du minaret en pierre de taille; la réalisation de mesures de renforcement structurel des murs de façade de la madrasa; le nettoyage des parois et revêtements en pierre; la restauration fine des éléments d'art comme les grilles en métal, les portes et décorations en bois et autres bandeaux d'inscriptions en pierre.

EXPERTISES

Evaluation de 4 projets de conservation de sites monumentaux en Bulgarie

Expert / Financial Mechanism Office (FMO) de l'Union européenne.

Plovdiv, Dimovo,. Bratya, Gela, Bulgarie / 2009

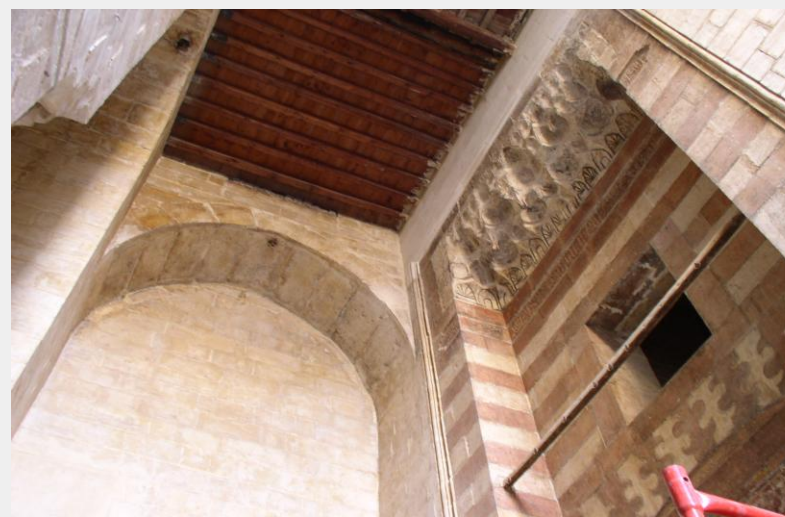
Membre de l'ICOMOS suisse

Depuis 2005

FORMATION

D.E.S.S. Patrimoine archéologique monumental

Université Marc-Bloch de Strasbourg, France / 2000-2001



RECHERCHES ARCHITECTURALES

TRAVAUX

Etude de restitution du Temple d'Osiris-Nesmeti à Eléphantine

Collaborateur scientifique / Institut suisse de recherches archéologiques de l'Egypte ancienne
Eléphantine, Egypte / 2002

Etudes sur les murs d'entrecolonnes d'époques ptolémaïque et romaine

Collaborateur scientifique / Institut suisse de recherches archéologiques de l'Egypte ancienne
Egypte / 2000-2002

Observations sur les techniques de construction dans l'Egypte Antique

Collaborateur scientifique / Institut suisse de recherches archéologiques de l'Egypte ancienne
Egypte / 2000-2002

Etude de restitution du « Baukomplex X » à Elephantine

Collaborateur scientifique / Institut suisse de recherches archéologiques de l'Egypte ancienne
Eléphantine, Egypte / 1999-2000

PUBLICATIONS

Restitution architecturale du Temple Y

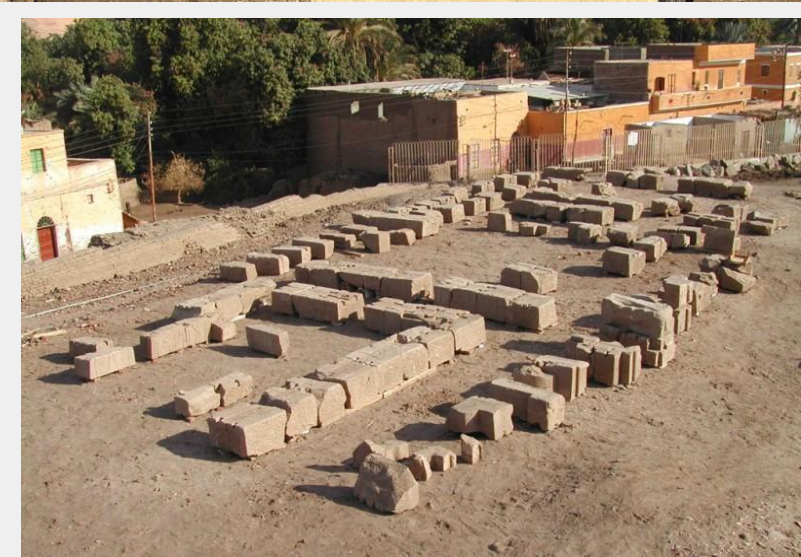
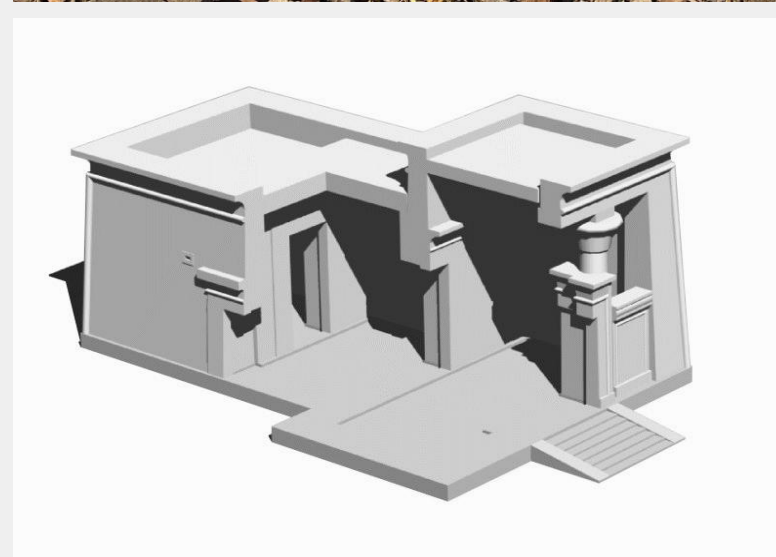
Christian Ubertini, dans : 31./32. Bericht, MDAIK 61, 2005

Restitution architecturale à partir des blocs et fragments épars

Christian Ubertini, AV 120, Elephantine XXXIV, Mainz 2005

Restitution architecturale d'un ensemble ptolémaïque et d'un entrecolonnement romain

Christian Ubertini, dans : 28./29./30. Bericht, MDAIK 58, 2002

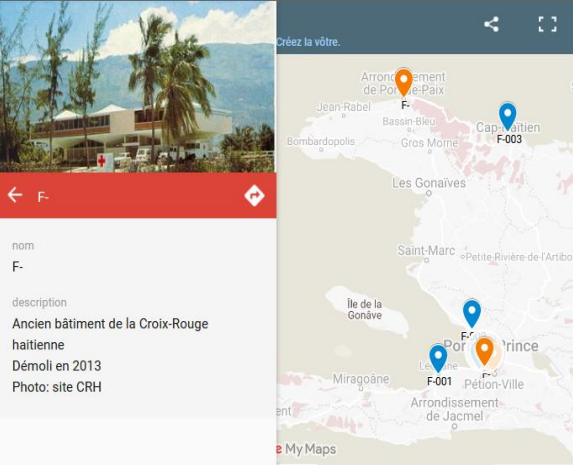


DOCARCHIMO HAITI

Documentation de l'architecture moderne du XXe siècle en Haïti

DocArchimO Haïti est un projet pédagogique et scientifique, de documentation de l'architecture moderne du XXe siècle en Haïti. Il est réalisé par des étudiants dans le cadre de cours sur l'histoire de l'architecture moderne et d'introduction au patrimoine, dispensés conjointement à l'université d'Etat d'Haïti (Maitrise URBATer) et à l'université de Quisqueya (FSGA). Ces enseignements ont pour but de développer une capacité de lecture de l'architecture moderne du XXe et de sensibiliser les étudiants à la préservation et à la valorisation de ce patrimoine encore méconnu et peu documenté en Haïti.

DocArchimo archives du projet



PUBLICATIONS

OUVRAGE, MONOGRAPHIES ET ARTICLES

2025 / L'ARCHITECTURE MODERNE DU XXE SIECLE EN HAITI

Ubertini, Christian. « L'architecture du XXe siècle en Haïti : une introduction ». La fabrique de la ville caribéenne, édité par Olivier Dehoorne et al., Presses universitaires des Antilles, 2025.

2024 / L'URBANISME DES HABITANTS

Ubertini, Christian. La Meute : un projet mixte et culturel, édité par David Vessaz et al., Edition La Meute : Lx1 architecture, Lausanne, 2024

2021 / 10 YEARS SCHOOL CONSTRUCTION IN HAITI

Ubertini, Christian. Learning from a multiple construction program in a fragile context. InterAmerician Development Bank (IADB), 2021.

2020 / DOCARCHIMO: REGARD SUR L'ARCHITECTURE MODERNE EN HAITI

Ubertini, Christian. Le Nouvelliste, 24 novembre 2020

2020 / GUIDE PRATIQUE POUR LA CONSTRUCTION D'ECOLE EN HAITI

Ubertini, Christian. MENFP, Port-au-Prince. Editions européennes, avril 2020

2005 / ETUDE ARCHITECTURALE DU TEMPLE D'OSIRIS-NESMETI A ELEPHANTINE

Ubertini, Christian. Restitution architecturale du Temple Y. 31./32. Bericht, MDAIK 61

2005 / RESTITUTION ARCHITECTURALE A ELEPHANTINE

Ubertini, Christian. Restitution architecturale à partir des blocs et fragments épars d'époque ptolémaïque et romaine. AV 120, Eléphantine XXXIV, Mainz 2005

2002 / ETUDE ARCHITECTURE DU "BAUKOMPLEX X" A ELEPHANTINE

Ubertini, Christian. Restitution architecturale d'un ensemble ptolémaïque et d'un entrecolonnement romain. 28./29./30. Bericht, MDAIK 58, 2002

PROJETS PUBLIES

2018 / L'ECOLE NATIONALE DE BERQUIN A MIRAGOANE, HAITI

in: Escuelas del siglo XXI en America larina. InterAmerician Development Bank, Washington, 2018

2016 / PROTECTING DEVELOPMENT GAINS THROUGH EFFECTIVE PREVENTION

SDC website, 2016

2014 / RECONSTRUIRE EN EVEILLANT LES ESPRITS

Andrey, Aline. L'Événement Syndical, 2 avril 2014, n°14

2012 / EIN SYSTEM VON ERDBEBEN- UND WIRBELSTURMSICHEREN SCHULEN FUR HAITI

Rosenthaler, Sabine : Werk, Bauen + Wohnen, nov. 2012, n° 11. P. 12-17